



Konkurs na najlepszą monografię naukową z zakresu kultury białoruskiej i ukraińskiej

im. Melecjusza
Smotryckiego

pod patronatem JM
Rektora
Uniwersytetu
Warszawskiego

Konkurs jest adresowany do badaczy zajmujących się tematyką białoruską i ukraińską (kultura, literatura, język).

Cel konkursu

KULTURY BIAŁORUSKA I UKRAIŃSKA, ZNAJDUJĄCE SIĘ NA POGRANICZU ŚWIATA KULTURY ZACHODNIEJ I WSCHODNIEJ, STANOWIĄ BARDZO BOGATE, A ZARAZEM NIE W PEŁNI DOCENIANE POLE BADAWCZE. PROPONOWANY KONKURS MA NA CELU PROMOCJĘ NOWATORSKICH I INTERDYSCYPLINARNYCH BADAŃ NAUKOWYCH TEGO OBSZARU KULTUROWEGO.

Do konkursu przyjmowane są prace wydane w roku poprzedzającym ogłoszenie konkursu. Nabór dokumentów - do 30.04. 2021 r. Ogłoszenie wyników - 8.10.2021

Organizator Konkursu

Katedra Studiów
Interkulturowych Europy
Środkowo- Wschodniej

Katedra Ukrainistyki

Wydział Lingwistyki
Stosowanej

Uniwersytet Warszawski

Komitet Organizacyjny

Joanna Getka

Irena Mytnik

Rostysław Kramar

Paulina Olechowska

Kapituła Konkursu

Andrij Danylenko
(Uniwersytet PACE,
Nowy Jork)

Joanna Getka
(Uniwersytet
Warszawski)

Ołena Jurczuk
(Żytomierski
Uniwersytet Państwowy
im. I. Franki)

Rostysław Kramar
(Uniwersytet
Warszawski)

Aliona Liubaja
(Państwowy Instytut
Szkoły Wyższej w
Mińsku)

Hałyna Maciuk (Lwowski
Uniwersytet Narodowy
im. I. Franki)

Irena Mytnik
(Uniwersytet
Warszawski)

Paulina Olechowska
(Uniwersytet
Warszawski)

Ludmila Popović
(Uniwersytet w
Belgradzie)

Procedura konkursowa

Zgłoszenie pracy wymaga załączenia następujących dokumentów:

1 informacja o dorobku naukowym kandydata wraz z podaniem numeru ORCID	2 wersja PDF monografii, o objętości nie mniejszej niż 6 arkuszy wydawniczych. Praca musi mieć nadany ISBN	3 wyczerpująca informacja o książce w języku polskim i w języku oryginału monografii naukowej	4 dwóch recenzji samodzielnych pracowników naukowych (wytyczne i formularz recenzji znajdują się na stronie konkursu)	5 zgody autora (autorów) monografii naukowej na udział
--	--	---	---	--

Ocena wniosków

• I ETAP

- do konkursu przyjmowane są tylko kompletne zgłoszenia
- decyduje liczba punktów uzyskana przez kandydata na podstawie oceny dwóch recenzentów oraz oceny zgłoszenia przez jury konkursu.
- Jury konkursu składa się z uznanych badaczy slawistów, białorutenistów, ukrainistów, zajmujących się tematyką złożonych prac

• II ETAP

- ocenie podlega: poziom merytoryczny pracy (20%), novum metodologiczne (20%), wkład w rozwój

Szczegółowe informacje oraz formularze znajdują się na stronie <http://ksi.uw.edu.pl/badania/konkurs-na-monografie/>

