

Konkurs na najlepszą monografię naukową z zakresu kultury białoruskiej i ukraińskiej im. Melecjusza Smotryckiego pod patronatem JM Rektora Uniwersytetu Warszawskiego

Konkurs jest adresowany do badaczy zajmujących się tematyką białoruską i ukraińską (kultura, literatura, język).

CEL KONKURSU

Kultury białoruska i ukraińska, znajdujące się na pograniczu świata kultury zachodniej i wschodniej, stanowią bardzo bogate, a zarazem nie w pełni doceniane pole badawcze. Proponowany konkurs ma na celu promocję nowatorskich i interdyscyplinarnych badań naukowych tego obszaru kulturowego.

PROCEDURA KONKURSOWA

- Do konkursu przyjmowane są prace wydane w roku poprzedzającym ogłoszenie konkursu. Nabór dokumentów – do **31.03.2020** r. Ogłoszenie wyników – 15.05.2020 r.
- Zgłoszenie pracy wymaga załączenia następujących dokumentów:
 - ◇ informacji o dorobku naukowym kandydata wraz z podaniem numeru ORCID
 - ◇ 3 egzemplarzy wersji drukowanej tekstu monografii oraz wersję PDF, o objętości nie mniejszej niż 6 arkuszy wydawniczych. Praca musi mieć nadany ISBN
 - ◇ wyczerpującej informacji o książce w języku polskim i w języku oryginału monografii naukowej
 - ◇ dwóch recenzji samodzielnych pracowników naukowych (szczegółowe wytyczne i formularz recenzji znajdują się na stronie konkursu: <http://ksi.uw.edu.pl/badania/konkurs-na-monografie/>)
 - ◇ zgody autora (autorów) monografii naukowej na udział w konkursie.

KRYTERIA OCENY

- I ETAP
 - ◇ do konkursu przyjmowane są tylko kompletne zgłoszenia
 - ◇ decyduje liczba punktów uzyskana przez kandydata na podstawie oceny dwóch recenzentów oraz oceny zgłoszenia przez jury konkursu.
- II ETAP
 - ◇ ocenie podlega: poziom merytoryczny pracy (20%), novum metodologiczne (20%), wkład w rozwój dyscypliny (20%), wpływ na społeczeństwo (20%), interdyscyplinarność (20%).

ZGŁOSZENIE UDZIAŁU

Dokumentację prosimy wysłać na adres: **Katedra Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej, Uniwersytet Warszawski, ul. Szturmowa 4, 02-678 Warszawa, e-mail: ksi@uw.edu.pl**



Organizatorzy konkursu

- Wydział Lingwistyki Stosowanej
Uniwersytet Warszawski
- Joanna Getka, Katedra Studiów Interkulturowych Europy Środkowo-Wschodniej,
Uniwersytet Warszawski
- Irena Mytnik, Katedra Ukrainistyki, Uniwer-
sytet Warszawski

Kapituła konkursu

- Andrij Danylenko (Uniwersytet PACE,
Nowy Jork)
- Joanna Getka (Uniwersytet Warszawski)
- Ołena Jurczuk (Żytomierski Uniwersytet
Państwowy im. I. Franki)
- Rostysław Kramar (Uniwersytet War-
szawski)
- Aliona Liubaja (Państwowy Instytut
Szkoly Wyższej w Mińsku)
- Hałyna Maciuk (Lwowski Uniwersytet
Narodowy im. I. Franki)
- Irena Mytnik (Uniwersytet Warszawski)
- Paulina Olechowska (Uniwersytet War-
szawski)
- Ludmila Popović (Uniwersytet w Belgra-
dzie)